



Boîte allongée

Auteur

Elsje van der Ploeg

Auteur du script

M. Lucas - 2005-03-05

Ce modèle traditionnel est décrit dans un livre fait spécialement pour des aveugles.

- 1. Prendre une feuille de papier carrée. Si elle est bicolore, placer la couleur dessus.**
- 2. Créer un pli vallée en amenant le bord supérieur sur le bord inférieur.**
On obtient une forme rectangulaire horizontale composée de deux volets simples liés par un pli charnière horizontal en haut.
- 3. Amener, par un pli vallée, le bord inférieur du volet supérieur sur le pli charnière. Bien marquer le pli.**
- 4. Retourner de droite à gauche le pliage.**
- 5. Amener, par un pli vallée, le bord inférieur du volet supérieur sur le pli charnière. Bien marquer le pli.**
On obtient un accordéon ayant un pli charnière montagne au milieu de deux volets libres.
- 6. Soulever le pliage, l'ouvrir par en dessous et continuer de pivoter autour du pli charnière montagne jusqu'à refermer complètement le pliage.**
On obtient une forme rectangulaire composée de deux volets rectangulaires d'épaisseur double, reliés par un pli charnière supérieur.
- 7. Ouvrir le pliage à la verticale, dégager le volet avant vertical simple, puis Créer un pli vallée en amenant le bord inférieur du volet avant sur le bord supérieur de la forme rectangulaire. Attention ! on ne plie que la première épaisseur du volet, laissant la deuxième épaisseur revenir à l'horizontale sans être pliée.**
- 8. Retourner le pliage de droite à gauche.**
- 9. De même, ouvrir le pliage à la verticale, dégager le volet avant vertical simple, puis**

Créer un pli vallée en amenant le bord inférieur du volet avant sur le bord supérieur de la forme rectangulaire. Attention ! on ne plie que la première épaisseur du volet, laissant la deuxième épaisseur revenir à l'horizontale sans être pliée.

On obtient un accordéon comprenant un premier volet rectangulaire, puis 4 volets rectangulaires de hauteur moitié du premier, et pour finir de nouveau un volet rectangulaire de même taille que le premier.

10. Retourner le pliage de droite à gauche.

On dispose d'une forme rectangulaire horizontale. Au milieu de celle-ci, se trouve un rectangle horizontal en surépaisseur.

11. Fermer le pliage par un pli montagne, en utilisant le pli médian horizontal.

Le rectangle en surépaisseur est divisé en deux rectangles situés de part et d'autre du pli charnière que l'on vient de réaliser.

12. Créer un pli vallée en amenant à 45° le coin inférieur gauche du rectangle avant en surépaisseur sur le pli charnière supérieur. Déplier, puis transformer le pli vallée en pli montagne pour glisser le coin sous la surépaisseur.

13. Répéter le pas 12 avec le coin inférieur droit du rectangle en surépaisseur

14. Retourner le pliage de droite à gauche.

15. Recommencer l'opération des pas 12 et 13 sur le rectangle en surépaisseur.

16. Ouvrir le pliage par en dessous et le mettre à plat.

On obtient une forme rectangulaire avec, en surépaisseur en son milieu, un rectangle terminé à gauche et à droite par une pointe triangulaire formée de deux côtés à 45°.

17. Repérer les sommets haut et droit de la pointe gauche. Effectuer un pli vallée vertical passant par ces deux points. Le pli court à travers toute la forme rectangulaire. Déplier et replier plusieurs fois.

18. Recommencer le pas 17 avec la pointe droite.

19. Plier en vallée le volet simple supérieur de la forme rectangulaire en s'appuyant sur le bord supérieur horizontal de la forme en surépaisseur. Bien marquer le pli.

20. Relever le volet que l'on vient de plier, et le glisser sous la forme en surépaisseur.

21. Amener le coin supérieur gauche de la forme rectangulaire sur la forme en surépaisseur, en s'aidant du pli à 45° de la pointe en surépaisseur. Bien marquer le pli.

22. Relever le coin que l'on vient de plier et le glisser sous la pointe en surépaisseur.

23. Recommencer les pas 21 et pas 22 avec le coin supérieur droit de la forme rectangulaire.

24. Recommencer du pas 19 au pas 23 avec le volet inférieur de la forme rectangulaire originale.

On obtient une forme à 6 côtés, qui ressemble à un rectangle horizontal terminé à droite et à gauche par une pointe dont les côtés sont à 45°. La partie avant sera le fond de la boîte.

25. Retourner le pliage de droite à gauche.

On retrouve la forme précédente, mais au milieu il y a une ouverture.

26. Glisser le pouce de la main droite dans cette ouverture, de manière à ouvrir le pliage. Pousser gentiment vers le fond. La boîte commence à se former.

27. Avec la main gauche, pousser doucement le côté gauche vers la droite, afin de rendre la muraille verticale. Pincer les trois côtés pour bien marquer les plis.

28. Mettre en forme le côté droit de la même manière.

On obtient une boîte allongée, de forme rectangulaire.